PIEŚNI
z towarzyszeniem
Fortepianu
ułożone
przez
K. N. WYSOCKIEGO.

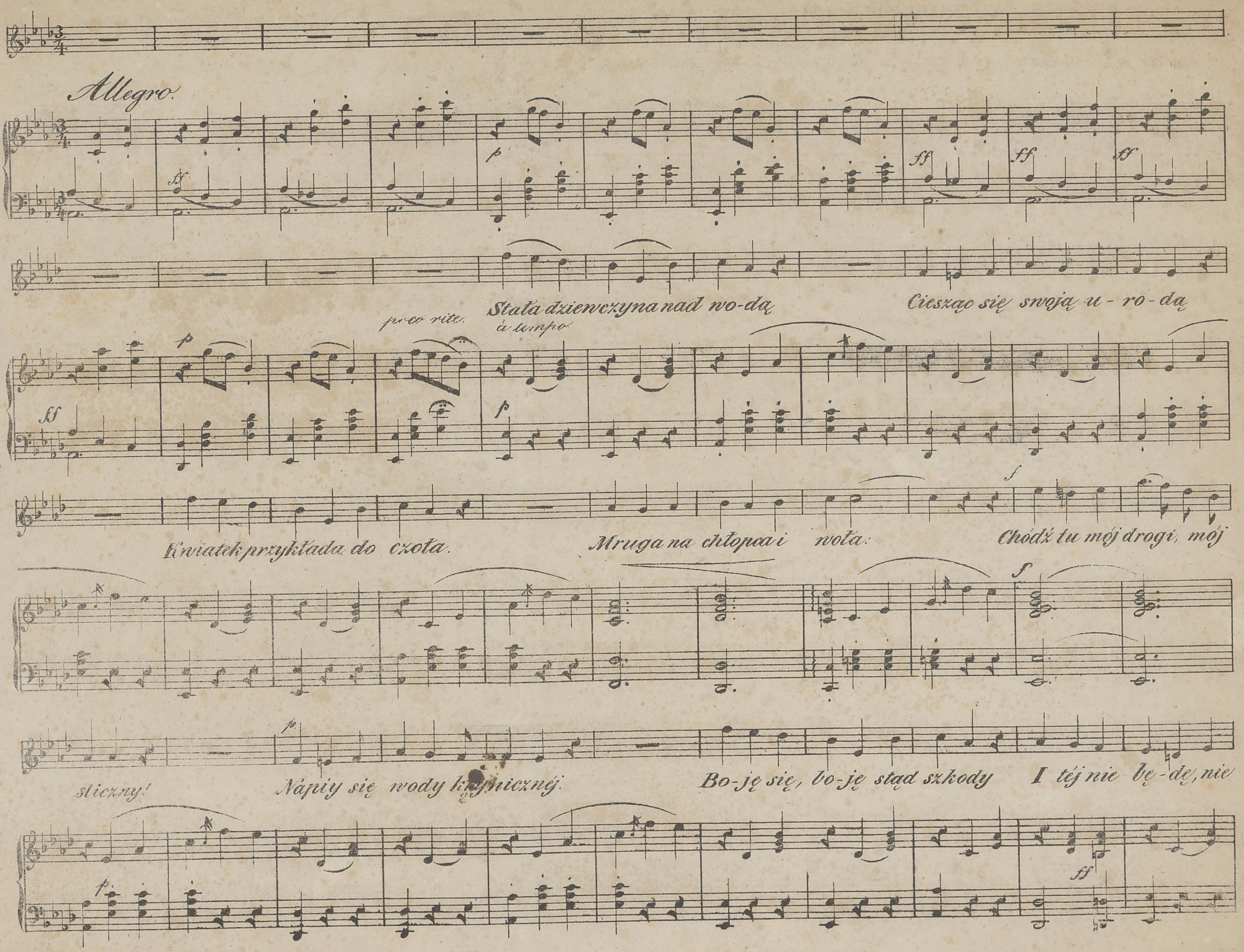
Zeszyt pierwszy.

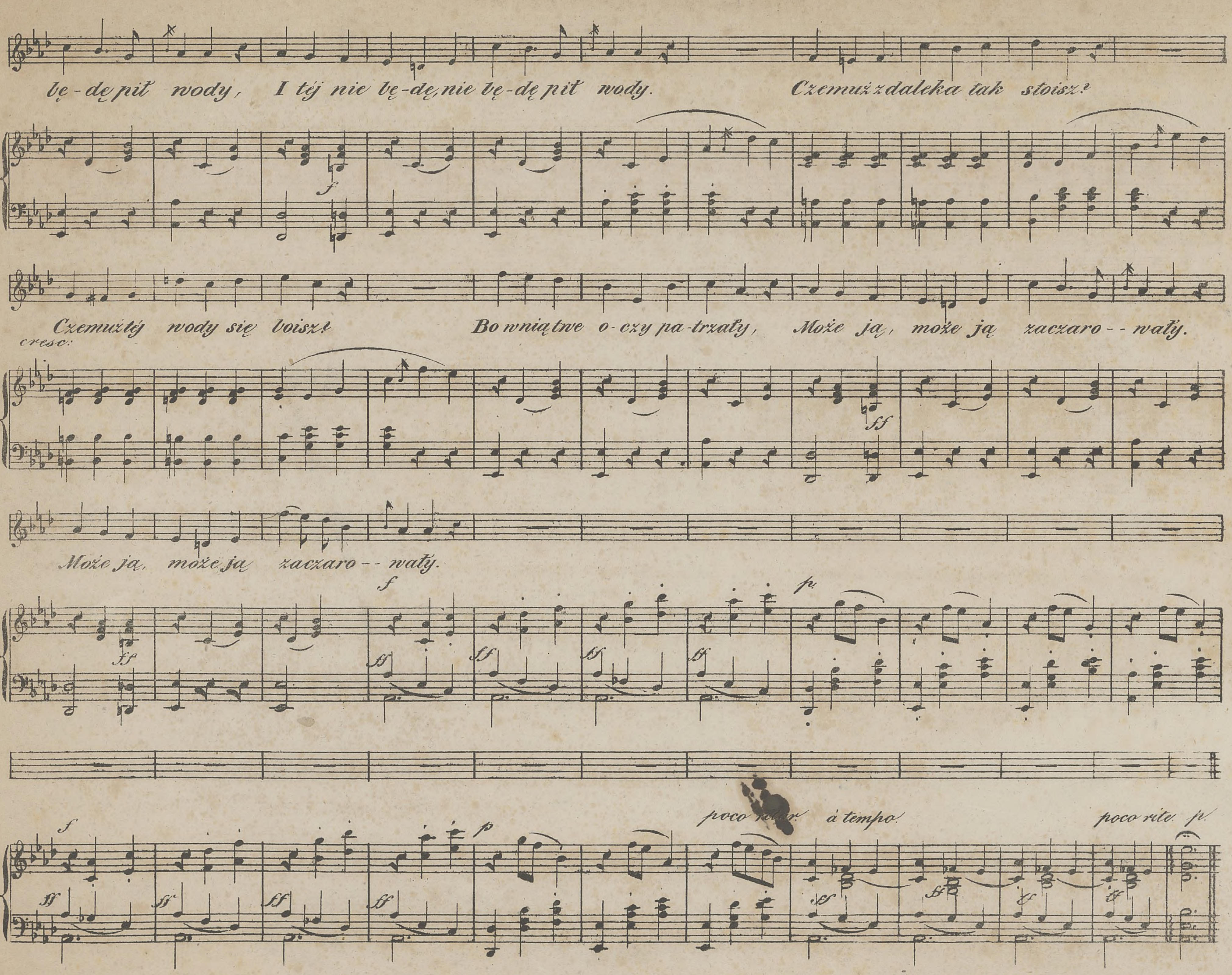
1. Chłopiec i dzieweczyna.
2. Modlitwa sieroty.

Poznań.

Litogr. M. Bussego.

№1. Chłopiec i dziewczyna.




bę-dę pił wody, I tej nie bę-dę, nie bę-dę pił wody.
Czemuż z daleka tak stoisz?
Czemuż ty wody się boisz?
Bo w nią twe o-czy pa-trzały, Może ją, może ją zaczaro--wały.
cresc.
Może ją, może ją zaczaro--wały.
poco ritar. à tempo
poco rit. p.

№2. Modlitwa sieroty.

